**司马光祠文化广场**

司马光祠文化广场2001年建成。广场有司马光不同时期的三尊铜像。从东向西，东边是“司马光砸缸”，西边是“司马光著书”，中间是“司马光老年的布衣像”。

**大门**

司马光墓的大门是原来的祠堂门，从此门进去，前方就是杏花碑厅、温公祠堂，此门的东侧是余庆禅院，西侧是茔地区。

**司马光祠院**

司马光祠院，就是通常所说的温公祠堂。在宋朝时建有祠堂三楹；明代嘉靖年间，巡按山西监察御史朱实昌将其扩建为五楹。祠堂内塑有司马池、司马旦、司马康、司马朴和司马光的塑像。

**杏花碑亭**

因为这里安放着国家一级文物——杏花碑，所以被人称作杏花碑亭。这块杏花碑，其实就是“忠清粹德之碑”的原碑，真正的司马光神道碑。

**余庆禅院**

余庆禅院原是司马光祖茔的香火院，始建于宋治平二年（1065年），元丰八年（1085年），神宗赐余庆禅院匾额。禅院由佛殿、廊房和钟楼、鼓楼组成。

**涑水书院**

涑水书院位于景区东侧，最早建于宋治平二年（1065年）。司马光派人把省吃俭用的俸禄钱送回老家，捐给家乡办一座书院。家乡人用这些钱在余庆禅院旁边盖了一所书院，这就是温公书院，后改名为涑水书院。

 **祖茔**

司马光祖茔占地33000平方米，祖茔内有大墓冢五座，最上边的是司马光祖父司马炫墓，其次是司马光的父亲司马池墓，司马池墓下边一侧是司马光哥哥司马旦墓，另一侧是司马光墓，最下边的墓是司马光的儿子司马康墓。

  **忠清淬德之碑和碑楼**

在司马光祠文化广场的西侧有一座碑楼，这就是“忠清淬德碑楼”。它创建于明朝，重修于清朝，内置“忠清淬德之碑”碑额为宋哲宗亲笔御撰。